



1. **Título del taller 13:** *El audiovisual y la enseñanza y aprendizaje de las ciencias*
2. **Expertos que lo imparten:** Cecilia Etcheverry – Cecilia Cirillo
3. **Duración:** 4 hs. Viernes 29/03 – Horario: 09.00 a 11.00 hs
4. **Descripción:**

#### 4.1. Breve resumen

Inmersos en la cultura digital actual, se hace imprescindible la integración de los audiovisuales en la educación ya que las construcciones simbólicas y vínculos interpersonales de las personas se encuentran fuertemente atravesadas por las experiencias cotidianas con el audiovisual. La educación audiovisual promueve formas de mediación de la enseñanza en la que a partir de la recepción y creación de imágenes y sonidos incorporamos al aula otras formas de discurso, de circulación de saberes, y otras formas de promover el desarrollo cognitivo y el aprendizaje en los alumnos.

El objetivo del taller es visualizar el valor del análisis y la creación audiovisual como potenciadores en la práctica educativa de las ciencias.

Se promoverá la toma de conciencia de las formas en que las construcciones simbólicas en torno a los conceptos científicos son producidas a través de los medios de uso cotidiano, mediante el análisis crítico de las representaciones de la ciencia en los medios audiovisuales. Se abordará el conocimiento de los recursos básicos de este lenguaje para comprender y producir discursos propios.

#### 4.2. Actividad experimental

Se experimentará sobre los gestos fundamentales y los recursos audiovisuales básicos de la creación audiovisual en la enseñanza, mediante un ejercicio de producción que ponga en juego los contenidos específicos abordados en el taller.

5. **Destinatarios:** Educadores del área de ciencias
6. **Conocimientos previos necesarios (en su caso):** No requiere
7. **Cupo de asistentes:** 25



## 8. Necesidades materiales para su impartición:

### 8.1. De la Organización

-Proyector de video con amplificador de audio

-Pantalla

-Salón que pueda oscurecerse

El Programa CINEDUCA proveerá el equipamiento necesario:  
videocámaras, trípodes, laptops.

### 8.2. De los Participantes: No se requiere.